

**Program festivala Merlinka
15-17. mart 2013.
Art kino Kriterion
Obala Kulina bana 2**

petak, 15. 03. 2013, 18h

MARBLE ASS

Režija: Želimir Žilnik

Srbija, 1995.

Trajanje: 73 min.

Film suprostavlja dva lica ratnih devedesetih godina prošlog vijeka u Srbiji. Merlinka je transvestit i prostitutka koja živi u predgrađu Beograda sa svojom prijateljicom Sanelom. Sanela, trans žena i prostitutka koja je zaljubljena u bodibildera sa kojim se *vjenčava*. Merlinka sanja o luksuzu, ali je ujedno razumijevanje i podrška prema svima. Kako se navodi u opisu filma, ona *pacifikuje Balkan* i brani Beograd na način na koji umije. Privodeći ih kao svoje mušterije, ona obuzdava nasilnike, trošadžije, usamljene nesrećnike, i napaljene mladiće koji bi svoju agresiju u suprotnom ispoljili nad djevojčicama, nezaštićenim majkama i bespomoćnim staricama.

Film je donio Teddy nagradu na Berlinaleu.

Razgovor sa rediteljem

Gost večeri: Želimir Žilnik

Moderira: Jamila Žbanić

Koktel

subota, 16. 03. 2013, 16h

Diskusija: LGBT AKTIVIZAM U SRBIJI

gost i gošća: Predrag Azdejković, GLIC;

Aleksandra Gavrilović, Labris

moderira: Saša Gavrić, Sarajevski otvoreni centar

subota, 16. 03. 2013, 18h

PROGRAM KRATKIH FILMOVA

PRORA

Režija: Štefan Rithauzer

Švajcarska, 2012.

Trajanje: 23 min.

Jan, 17, povučeni njemački tinejdžer, provodi svoj ljetni raspust sa prijateljem Matjeom, 18, Francuzom, samoproklamovanim mačo ženskarošem. Nakon frustrirajuće noći u lokalnom klubu, dvojica momaka sjede na plaži dok izlazi sunce. Ono što počinje kao nevina igra uskoro se pretvara u višesnažnu konfrontaciju.

NERVOZA ZBOG NASTUPA

Režija: Rid Väterer

SAD, 2012.

Trajanje: 15 min.

Dvojica strejt glumaca vježbaju ljubavnu scenu među homoseksualcima za film. Kako će to izvesti?

LJUBAVNI RATOVI

Režija: Visente Bone

Španija, 2012.

Trajanje: 4 min.

U Zvezdi smrti dvojica vojnika Imperije biju svoju sopstvenu bitku.

SAGLASNOST

Režija : Siril Legan

Francuska, 2011.

Trajanje: 15 min.

Gost hotela pokušava da podmiti zgodnog, mladog recepcionara kako bi dobio seksualne usluge. Ali kada njegove agresivne fantazije počinju da prelaze u nešto jezivo, recepcionar pomjera dinamiku moći kako bi svim zlom donatoru vratio istom mjerom.

TEK SAM POČEO

Režija: E.

Rusija, 2012.

Trajanje: 7 min.

Tek sam počeo je predivna i snažna priča o Venuz Vulgar i njegovim prijateljima na njihovom putu u Sankt Petersburg, Rusiju.

DJEČAK JE

Režija: J.C.Calciano

SAD, 2012.

Trajanje: 6 min.

Tri bebe pričaju o svojoj seksualnosti i o tome da li je pitanje izbora da li će biti homoseksualci, biseksualci ili će biti strejt.

ISPOVIJEST SVEŠTENIKA

Režija: Elka Kerkhofs

Australija, 2011.

Trajanje: 5 min.

Kada ste penis i sveštenik, neizbježno je da dospijete u ...hmmm... unutrašnji konflikt. U srcu slabo naseljenih, udaljenih oblasti Australije živi otac Džon Tomas. Za vreme jedne od njegovih naizgled nevinih ispovijesti pojavljuje se Bog koji ga tjera da otkrije svoje pravo biće.

NAREDNIK

Režija: Nikola Ljuca

Srbija, 2011.

Trajanje: 21 min.

Jedne noći u Beogradu sreću se dvojica muškaraca i sljedećeg dana ništa više nije isto. Gledalac posmatra kako se odvija večer i kako se polako razotkrivaju djelići slagalice. Raspoloženje i stil određuju ton ovog rijetkog filma o homoseksualcima iz Srbije.

DŽEJMS

Režija: Liang Hu

Velika Britanija, 2012, 6 min.

Jedan dan u životu usamljenog starijeg muškarca Džejmisa.

Subota, 16. 03. 2013, 20h

SESTRE

Režija: Manfred Hoschek, Sigrid Smejkal, dokumentarni film, Njemačka, 2009, 70 min.

Sa pojavom bradatih ljudi obučenih u odjeću časnih sestara koji su skupljali novac za članove gej zajednice u San Francisku uoči Uskrsa 1979. g. nastao je pokret *Sestara beskrajne indulgencije*. Od tada, *Sestre* su razvile širu mrežu *Kuća* i *Redova* u brojnim zemljama. Oni podržavaju gej, lezbejske i transrodne organizacije kao i AIDS projekte.

nedjelja, 17. 03. 2013, 18h

PROGRAM KRATKIH FILMOVA

IZVAN TIMA

Režija: Tim Kulikovski

SAD, 2012.

Trajanje: 14 min.

Nakon što su u tinejdžerskim godinama bili obeshrabreni zbog mačoizma u svijetu sporta, grupa homoseksualaca koja se preselila u San Francisco na kraju je pronašla nešto što je daleko više od običnog mjesta za igranje fudbala: drugarstvo, proširenu porodicu, političko utočište i ljubav.

AJKONTROVERZA

Režija: Antonio Prisko

Italija, 2012.

Trajanje: 3 min.

Ajkontroverza je kratki film Antonija Priske, modnog grafičkog dizajnera i stvaraoca eksperimentalnih filmova. To je nasilan i lični pogled na trenutno društveno i vjersko raspoloženje u Italiji. Glumi predivna transrodna osoba (Lia Zeta). Film predstavlja snažnu i ogoljenu pobunu protiv homofobije, transfobije i ksenofobije.

LINIJA CILJA

Režija: Āina Pei Āi Āen

Kanada, 2011.

Trajanje: 13 min.

Angeni, mlada trkaĀica koja sanja o tome da postane najbrŹa na svijetu prisiljena je da se podvrgne testu za potvrdu spola zbog svoje muŹevne pojave i izvanrednog uspjeha na stazi. IzmuĀena medicinskim pretragama tokom kojih poĀinje da vjeruje da njeno tijelo nije normalno, Angenijin pogled na samu sebe je podriven i njeni atleĀki snovi su uruŹeni.

TEŹKO ZA IZGOVORITI

ReŹija: Migel Gabaldon

SAD, 2012.

Trajanje: 13 min.

Dva djeĀka se sreću na ulicama Njujorka i provode Āitav dan zajedno. Nakon toga sve Āe biti drugaĀije. PriĀa bez rijeĀi o temi o kojoj se ne govori.

PRAZNO GNIJEZDO

ReŹija: Francisko Lupini

Źpanija, 2012.

Trajanje: 24 min.

Monste, konfuzna, dobroduŹna seksualna terapeutkinja pokuŹava da se ponovo poveŹe sa svojim prestraŹenim sinom nakon Źto je otkrila da njegove nevolje moŹda potiču od velikog *problema* u pantalonama.

nedjelja, 17. 03. 2013, 20h

KONAC

ReŹija: Mehdi Ben Atia

Francuska, 2009, 90 min.

Malika opterećuje mnogo toga nakon Źto se poslije Źivota u Francuskoj vratio kući u Tunis. Mora da prihvati smrt svog oca, ne moŹe da se otvori prema svojoj majci i kaŹe joj istinu o sebi i ponovo na povrŹinu izbijaju njegovi strahovi iz djetinjstva. Ali svi Malikovi problemi bivaju kao rukom izbrisani kada se zaljubi u Bilala, slugu sanjara koji radi na majĀinom burŹoaskom imanju.